

*Conferenze tenute dagli alunni:*

- La critica di Francesco De Sanctis (*alunno Morone Alberto*).
- Che cosa vi sia di veramente italiano e che cosa di veramente nuovo nel romanticismo nostrale (*alunno Longoni Ulisse*).
- Le donne nel romanzo manzoniano (*alunna Gustarelli Eufemia*).
- La storicità nelle odi carducciane (*alunno Benvenuti Augusto*).
- Il valore morale dell'opera pariniana (*alunna Rosina De Rosa*).
- Il substrato politico e le conseguenze estetiche nelle tragedie di Vittorio Alfieri (*Alunno Morone Alberto*).
- « La Ginestra » e il valore umano di essa nella parte negativa e nella parte affermativa (*alunna Gustarelli Eufemia*).
- Amore e patria nei canti leopardiani (*alunno Biella Enrico*).
- Caratteri e difetti della lirica pascoliana (*alunno Longoni Ulisse*).